

Table des matières

Philippe FLEURY: <i>Introduction</i>	9
LA VILLE DE ROME	
Jean-Pierre GUILHEMBET: <i>Nommer les lieux et les bâtiments de la Ville: restitution virtuelle et toponymie</i>	17
Cyril COURRIER: <i>Un nouveau témoin du Curiosum: historiographie et perspectives d'une nouvelle édition des Régionnaires</i>	27
Domenico PALOMBI: <i>Vici e regiones: i confini urbani di Roma, tra politica, religione e società</i>	45
Charles DAVOINE: <i>Les décors qui éprouvent la vieillesse du temps: réflexions sur l'état de dégradation des bâtiments dans la Rome du IV^e siècle</i>	59
Alexandre VINCENT: <i>Entendre la ville: enjeux méthodologiques et cas d'études</i>	71
Paolo CARAFA: <i>Dal Sistema Informativo Archeologico all'Atlante di Roma: la ricostruzione della topografia del Campo Marzio centrale</i>	85
MONUMENTS ET SECTEURS	
Les confins de la ville	
Manuel ROYO: « <i>Entre les murs</i> »: <i>la périphérie de Rome à la lecture du relief de Paul Bigot</i>	103
Giuseppina PISANI SARTORIO: <i>Da Aureliano a Costantino: la difesa di Roma (271-312 d.C.)</i>	121
Clément CHILLET: <i>La porte esquiline: une zone multifonctionnelle d'entrée de ville</i>	141
Paolo LIVERANI, Ian HAYNES, Lex BOSMAN: <i>Dai Castra Noua alla Basilica Lateranensis, trasformazioni della Roma costantiniana</i>	153
Forum républicain et forums impériaux	
Pierre GROS: <i>La Basilica Aemilia, de Giuliano da Sangallo à Klaus Stefan Freyberger: problèmes anciens et récents de ses images graphiques et de ses restitutions virtuelles</i>	163
Paola BALDASSARRI: <i>L'area a Nord della Colonna Traiana e il Tempio dei diui Traiano e Plotina: riflessioni in merito alle indagini di Palazzo Valentini</i>	177
Pier Luigi TUCCI: <i>Il Tempio della Pace: ricostruzioni e istruzioni per l'uso</i>	203
Lucrezia UNGARO: <i>La conoscenza e la rappresentazione dei Fori Imperiali e dei Mercati di Traiano dall'era analogica a quella digitale: strutture e materiali dell'area traiana</i>	227
Champ de Mars, tombe d'Hadrien et Quirinal	
Paola CIANCIO ROSSETTO: <i>Il portico d'Ottavia all'inizio del III secolo. Dall'analisi archeologica e architettonica nuovi elementi per la ricostruzione tridimensionale</i>	257
Antonio MONTERROSO CHECA: <i>Il complesso pompeiano del Campo Marzio. Forma e dibattito</i>	277
Jean-Paul THUILLIER: <i>Le siège des quatre factions du cirque au Champ de Mars. Retour sur les fouilles du Palais Farnèse (1974)</i>	307

Jean-François BERNARD: <i>Architecture antique et iconographie: l'exemple du stade de Domitien</i>	321
Jean-Claude GOLVIN: <i>La problématique restitution du serapeum de Rome</i>	329
Paolo VITTI: <i>Le mausolée, la ville et l'empereur: une nouvelle interprétation architecturale de la tombe d'Hadrien</i>	347

Capitole

Filippo COARELLI: <i>La découverte du temple de Jupiter Tonans dans l'area Capitolina</i>	365
Gérard FREYBURGER: <i>Le temple de Fides et son environnement</i>	377
Marie-José KARDOS: <i>À propos de la Roche Tarpéienne</i>	389

Palatin

Patrizio PENSABENE, Enrico GALLOCCHIO: <i>Problemi ricostruttivi negli ambienti della Casa di Augusto sul Palatino</i>	405
Clemens KRAUSE: <i>Domus Tiberiana. Aménagements de thermes, de jardins et d'une tour</i>	419
Françoise VILLEDIEU: <i>Le sanctuaire de Sol Elagabalus sur le Palatin: quelques détails sur la construction</i>	439
<i>Résumés</i>	457
<i>Notes sur les auteurs</i>	471
<i>Index des auteurs et textes anciens cités</i>	477
<i>Index nominum</i>	479
<i>Index topographique</i>	482